



[www.dolomitiprealpi.it](http://www.dolomitiprealpi.it)



# Guide Trekking nel Feltrino

## 01 Anelli dei borghi

Hamlets' rings

## 02 Percorsi naturalistici


Nature trails

## 03 Itinerari d'acqua

Water routes

Valbelluna

**endless**  
possibilities



Immagina di immergerti nel cuore verde del Feltrino, avvolto dalle Prealpi Bellunesi e dalle maestose Vette Feltrine: il territorio abbracciato dall'Unione Montana Feltrina. Un ente locale che coordina le azioni dei comuni di Alano di Piave, Arsìè, Cesiomaggiore, Feltre, Fonzaso, Lamon, Pedavena, Quero-Vas, San Gregorio nelle Alpi, Santa Giustina, Seren del Grappa e Sovramonte. L'Unione Montana Feltrina si impegna attivamente nel migliorare la qualità della vita dei residenti e dei visitatori, offrendo servizi mirati e promuovendo lo sviluppo sostenibile del territorio. Tra i suoi obiettivi principali vi è la tutela e la valorizzazione delle risorse territoriali, tra cui le identità culturali, linguistiche, architettoniche, storiche, delle tradizioni e degli usi delle popolazioni residenti. Inoltre, lavora per promuovere la partecipazione delle comunità locali alla crescita economica e culturale della montagna. Con questo spirito di sviluppo e con l'obiettivo di far conoscere le bellezze del Feltrino, l'Unione Montana Feltrina ha promosso la realizzazione di una guida dedicata ai sentieri della zona. Essa rappresenta un invito a esplorare il territorio attraverso passeggiate facili e alla portata di tutti, offrendo un'esperienza indimenticabile tra natura incontaminata, storia millenaria e tradizioni autentiche. Preparati a conoscere il Feltrino sotto una luce nuova e affascinante e lasciati sorprendere dai tesori nascosti e dai paesaggi mozzafiato di quest'area della Valbelluna.

*Imagine immersing yourself in the green heart of Feltrino, surrounded by the Prealps of Belluno and the majestic Vette Feltrine: the territory embraced by the Unione Montana Feltrina. A local authority that coordinates the actions of the municipalities of Alano di Piave, Arsìè, Cesiomaggiore, Feltre, Fonzaso, Lamon, Pedavena, Quero-Vas, San Gregorio nelle Alpi, Santa Giustina, Seren del Grappa and Sovramonte. The Unione Montana Feltrina is actively committed to improving the quality of life of residents and visitors, offering targeted services and promoting the sustainable development of the territory. Among its main objectives is the protection and enhancement of territorial resources, including cultural, linguistic, architectural, historical, traditions and customs of the resident populations. It also works to promote the participation of local communities in the economic and cultural growth of the mountains. With this spirit of development and with the aim of making known the beauties of Feltrino, the Unione Montana Feltrina has promoted the creation of a guide dedicated to the paths of the area. It is an invitation to explore the territory through easy walks and within the reach of everyone, offering an unforgettable experience among unspoilt nature, ancient history and authentic traditions. Get ready to know Feltrino under a new and fascinating light and be surprised by the hidden treasures and breathtaking landscapes of this area of Valbelluna.*

## PUBLICATION INFO

### Concept and editing

Unione Montana Feltrina /  
Consorzio turistico Dolomiti  
Prealpi

### Design and layout

mapostudio.com

### Graphic concept

Consorzio turistico  
Dolomiti Prealpi

### Printing

Castaldi

### Circulation

4.000 copies



**Paper**  
Carta FSF

### Photo

Archivio Comune di Alano di Piave, Archivio Comune di Arsìè, Archivio Comune di Cesiomaggiore, Archivio Comune di Feltre, Archivio Comune di Fonzaso, Archivio Comune di Lamon, Archivio Comune di Pedavena, Archivio Comune di Quero-Vas, Archivio Comune di San Gregorio nelle Alpi, Archivio Comune di Santa Giustina, Archivio Comune di Seren del Grappa, Archivio Comune di Sovramonte, Archivio Consorzio turistico Dolomiti Prealpi, Matteo Danesin, Story Teller Labs, Andrea Faoro.

WEBSITE



# Indice

## Alano di Piave

**1** Giro delle fontane 04

## Arsìè

**2** Le bellezze del Lago del Corlo 05

## Cesiomaggiore

**3** Troi del Badalis 06

## Feltre

**4** Giro della città dipinta 07

## Fonzaso

**5** Giro di Fonzaso 08

## Lamon

**6** Colle di San Pietro 09

## Pedavena

**7** Anello di Altor 12

## Quero-Vas

**8** Percorso pedonale-naturalistico San Valentino 13

## San Gregorio nelle Alpi

**9** Percorso del cuore 14

## Santa Giustina

**10** La via dell'acqua 15

## Seren del Grappa

**11** Anello della Vallorna 16

## Sovramonte

**12** La via dell'acqua: basso corso dell'Ausor 17

1

## Itinerary

GPS TRACK



PATH LENGTH:  
14,1 km



TIME REQUIRED:  
5 hours



ELEVATION GAIN:  
306 m



DIFFICULTY:  
Media



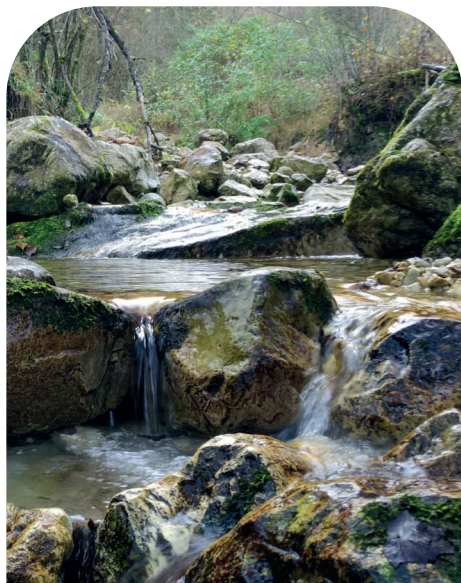
PARTENZA E ARRIVO: **Piazza dei Martiri**

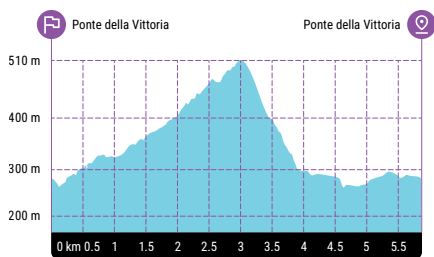
# Giro delle fontane

Una passeggiata naturalistica, immersa nel paesaggio prealpino della conca alanese. Un percorso che vi condurrà alla scoperta dell'importanza dell'acqua, il simbolo della vita, che un tempo era custodita come un gioiello prezioso e un bene comunitario. La vita quotidiana e sociale del paese erano raggruppate proprio attorno alle vecchie fonti d'acqua, le fontane, che potrete ammirare lungo tutto il percorso.



*A naturalistic walk, immersed in the Pre-Alpine landscape of the Alano basin. A path that will lead you to discover the importance of water, the symbol of life, which long time ago was kept as a precious jewel and a community good. The daily and social life of the village was grouped around the old water fountains, which you can admire all along the way.*





Un percorso immersivo nella natura e nella storia del Lago del Corlo. Simile a un fiordo norvegese, nelle cui acque si rispecchia la vegetazione circostante e il paese di Rocca, è uno dei laghi più grandi della Provincia di Belluno. Potrete ammirarlo sia dall'abitato, che venne quasi totalmente sommerso con la creazione dell'invaso nel 1954, sia dall'altra sponda, attraversando il Ponte delle Bassane e il Ponte della Vittoria.

*An immersive path in the nature and history of Lake Corlo. Similar to a Norwegian fjord, whose waters reflect the surrounding vegetation and the village of Rocca, it is one of the largest lakes in the Province of Belluno. You can admire it both from the town, which was almost totally submerged with the creation of the invasion in 1954, and from the other side, crossing the Ponte delle Bassane and the Ponte della Vittoria.*

## Le bellezze del Lago del Corlo



**PATH LENGTH:**  
5,2 km



**TIME REQUIRED:**  
2,05 hours



**ELEVATION GAIN:**  
284 m



**DIFFICULTY:**  
Media



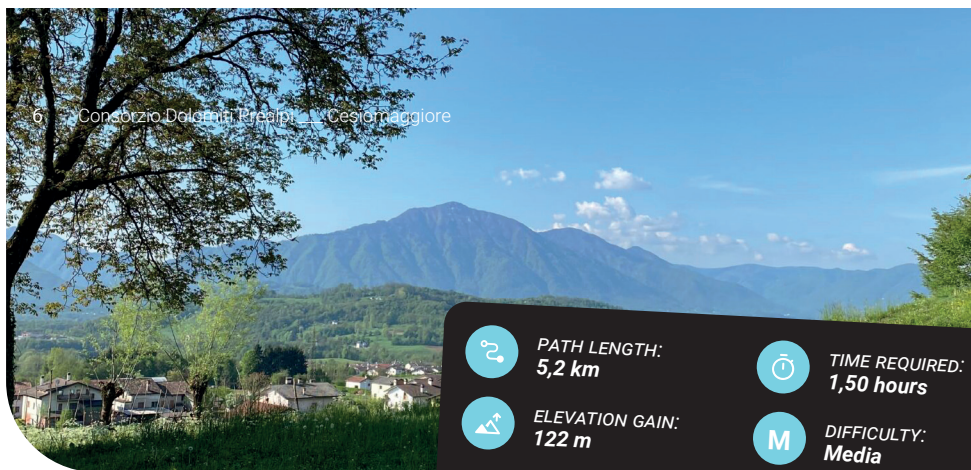
**PARTENZA E ARRIVO: Ponte della Vittoria**

GPS TRACK




2

Itinerary



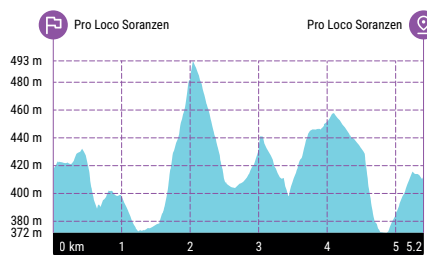
 **PATH LENGTH:**  
5,2 km
  **TIME REQUIRED:**  
1,50 hours

 **ELEVATION GAIN:**  
122 m
  **DIFFICULTY:**  
Media

 **PARTENZA E ARRIVO:** Pro Loco Soranzen

Un sentiero che vi condurrà verso le tracce del Badalis, un magico animale simile ad un grosso ramarro, verde e marrone con quattro zampe. È una creatura dalle origini antiche che soffia e ipnotizza con il suo solo sguardo. Il Badalis vi condurrà a riscoprire il passato dei piccoli borghi di Cesiomaggiore, le loro storie, la sua natura e le sue montagne.

## Troi del Badalis



Itinerary

3

GPS TRACK



A path that will lead you to the traces of Badalis, a magical animal similar to a large green and brown lizard with four legs. It is a creature of ancient origins that blows and hypnotizes with its only look. The Badalis will lead you to rediscover the past of the small villages of Cesiomaggiore, their stories, its nature and its mountains.

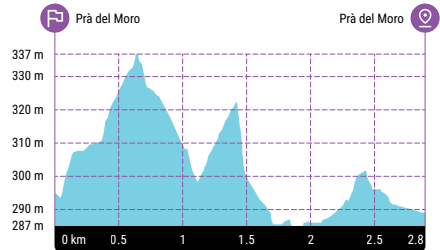
**PATH LENGTH:**  
2,9 km**TIME REQUIRED:**  
50 minutes**ELEVATION GAIN:**  
50 m**DIFFICULTY:**  
Facile**PARTENZA E ARRIVO:** Prà del Moro

## Giro della città dipinta



4

Itinerary



Un percorso alla scoperta della ricchezza dei palazzi dalle facciate superbamente decorate del centro storico di Feltre, meglio conosciuti come "urbs picta": città dipinta. Dalla Concattedrale di San Pietro Apostolo e il suo Battistero, sotto i quali vi è una strepitosa area archeologica, a Piazza Maggiore, su cui si affacciano palazzi di varie epoche, sembra di imbattersi in una sorta di museo all'aperto nel quale è impossibile non soffermarsi ad ammirare gli innumerevoli particolari del centro storico.

*A journey to discover the wealth of palaces with superbly decorated facades of the historic center of Feltre, better known as "urbs picta": painted city. From the Co-Cathedral of St Peter Apostle and its Baptistery, under which there is an amazing archaeological area, in Piazza Maggiore, overlooked by palaces of various eras, seems to come across a kind of outdoor museum in which it is impossible not to stop to admire the countless details of the historic center.*



5

## Itinerary

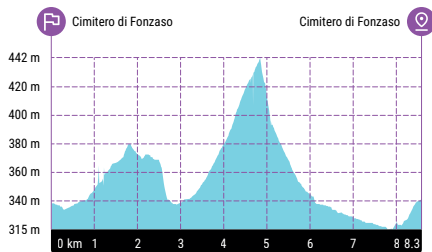
GPS TRACK

PATH LENGTH:  
8,4 kmTIME REQUIRED:  
2,45 hoursELEVATION GAIN:  
127 mDIFFICULTY:  
FacilePARTENZA E ARRIVO: *Cimitero di Fonzaso*

Immersi negli affreschi della Scuola di S. Filippo Neri fino alla Chiesa dedicata alla mamma della Madonna, Sant'Anna, per giungere alla Chiesa di Santa Giustina, dislocata in un punto panoramico davvero spettacolare. Passando per il Forte di Sant'Antonio, poi, si prosegue in direzione della centrale di Pedesalto, un edificio tipo "a castello", che permetterà di fare un tuffo nella storia dell'industria dell'energia in Italia.

## Giro di Fonzaso

*Immersed in the frescoes of the School of S. Filippo Neri up to the Church dedicated to the mother of Our Lady, Sant'Anna, to reach the Church of Santa Giuliana, located in a spectacular viewpoint. Passing through the Fort of Sant'Antonio, then, continue in the direction of the central Pedesalto, a castle-type building, which will make a dip in the history of the energy industry in Italy.*





 **PATH LENGTH:**  
1 km

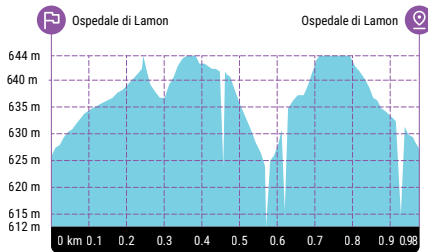
 **TIME REQUIRED:**  
20 minutes

 **ELEVATION GAIN:**  
32 m

 **DIFFICULTY:**  
Facile

 **PARTENZA E ARRIVO:** Ospedale di Lamon

## Colle di San Pietro



L'itinerario del Colle di San Pietro, racchiuso nel progetto dell'ULSS "1 Km al giorno" che prevede di individuare dei percorsi nel territorio con l'obiettivo di stimolare a mantenersi in salute, è un percorso facilmente accessibile che costeggia tutto il colle. Lungo questo tracciato è possibile ammirare due monumenti sacri di notevole valore artistico: la Chiesa di S. Pietro e la Chiesa di San Daniele. È un percorso che conduce alla scoperta di alcuni scorci davvero spettacolari dell'altopiano lamonese.



*The route of the Saint Peter Hill, enclosed in the ULSS project "1 Km per day" that involves identifying paths in the territory with the aim of stimulating to keep healthy, is an easily accessible path that runs along the hill. Along this route you can admire two sacred monuments of great artistic value: the Church of Saint Peter and the Church of San Daniele. It is a path that leads to the discovery of some truly spectacular views of the Lamon plateau.*



GPS TRACK

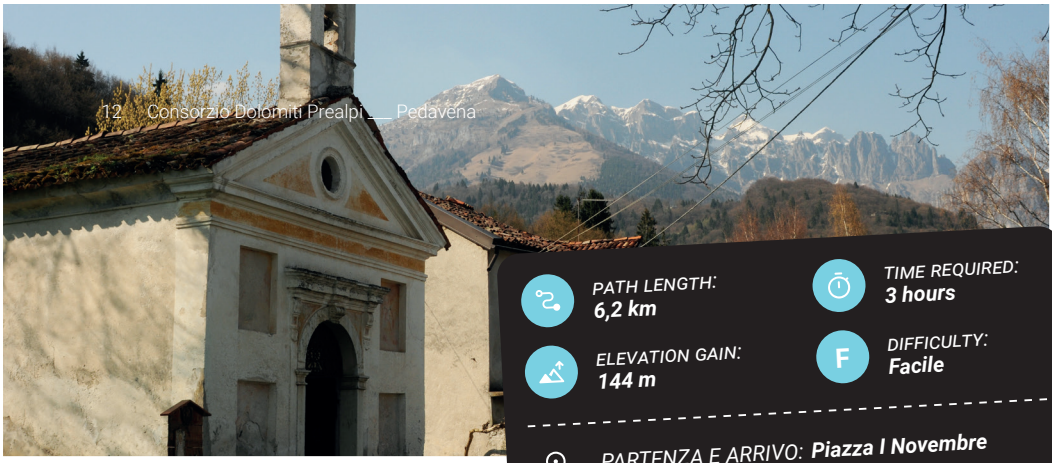


6

Itinerary







**PATH LENGTH:** 6,2 km

**TIME REQUIRED:** 3 hours

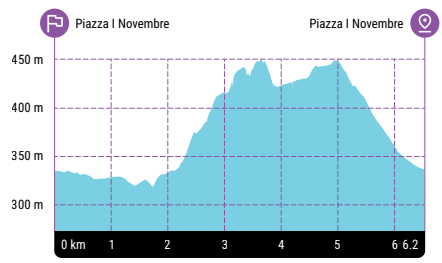
**ELEVATION GAIN:** 144 m

**DIFFICULTY:** Facile

**PARTENZA E ARRIVO:** Piazza I Novembre

# Anello di Altor

Un itinerario alla scoperta di inaspettati scorci paesaggistici e delle frazioni più occidentali del Comune di Pedavena. Dalla chiesetta di S. Osvaldo alle prime case decorate con murales rappresentanti momenti di vita agreste di Teven, per proseguire al Santuario della Madonna del Caravaggio, che ospita opere di Giovanni d'Antona e Francesco Frigimelica, fino a raggiungere la piazza di Travagola. Da Arten con Villa Marsiai alla chiesa di S. Pietro Apostolo di Facen, dalla chiesetta di San Valentino e Santa Giuliana ad Altor fino alla chiesetta di Sant'Anna al suggestivo scorcio su Villa Pasole-Berton, Pedavena saprà sorprendervi con la bellezza delle sue chiesette e la meraviglia del paesaggio che la circonda.



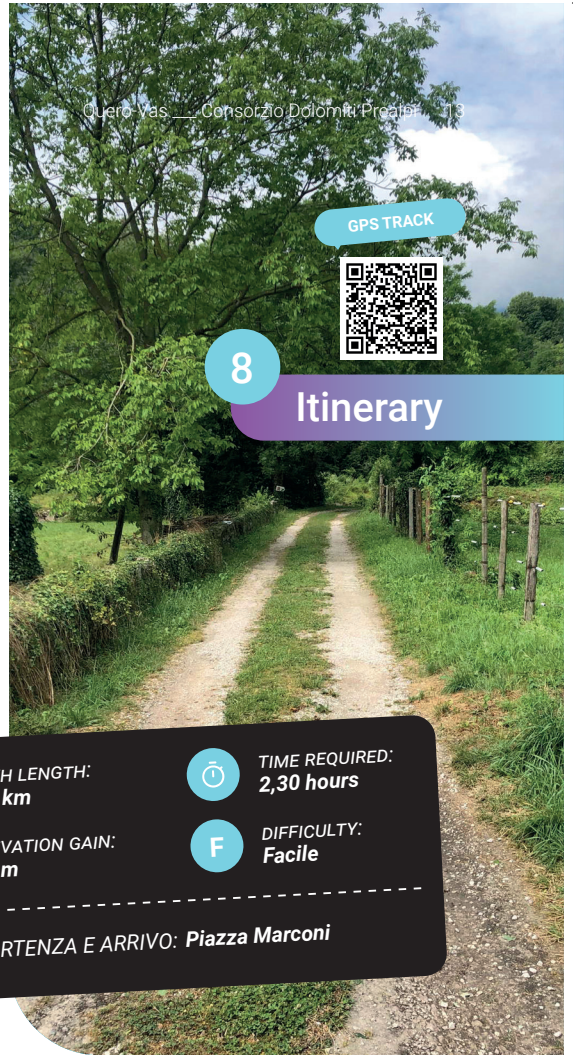
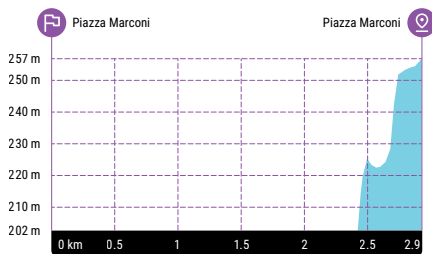
*An itinerary to discover unexpected landscapes and the most western hamlets of the Municipality of Pedavena. From the Church of S. Osvaldo to the first houses decorated with murals representing moments of rural life of Teven, to continue to the Sanctuary of Madonna del Caravaggio, which houses works by Giovanni d'Antona and Francesco Frigimelica, until you reach the square of Travagola with its crown of murals. From Arten with Villa Marsiai to the church of St. Peter Apostle in Facen, from the Church of San Valentino and Santa Giuliana in Altor to the Church of Sant'Anna at the suggestive view of Villa Pasole-Berton, Pedavena will surprise you with the beauty of its churches and the wonder of the landscape that surrounds it.*



Il percorso pedonale-naturalistico si snoda da Piazza Marconi verso la riva del torrente Tegorzo. Lungo questo percorso sarà possibile visitare la Chiesetta di San Valentino, costruita da Giacomo Sartori detto Casamatta, una tra le famiglie più notabili del paese. Proseguendo in direzione Schievenin e passando per Ponte Cagnin, si prosegue in una zona davvero suggestiva in direzione Campo. Attraversato il Pont dei Osei è possibile ritornare al punto di partenza.

*The pedestrian-naturalistic path winds from Piazza Marconi towards the bank of the Tegorzo stream. Along this route you can visit the Church of San Valentino, built by Giacomo Sartori called Casamatta, one of the most notable families in the country. Continuing in the direction of Schievenin and passing through Ponte Cagnin, you continue in a very suggestive area in the direction of Campo. Crossing the Pont dei Osei you can return to the starting point.*

## Percorso pedonale-naturalistico San Valentino



**PATH LENGTH:**  
2,3 km



**TIME REQUIRED:**  
2,30 hours



**ELEVATION GAIN:**  
55 m



**DIFFICULTY:**  
Facile



**PARTENZA E ARRIVO: Piazza Marconi**





9

## Itinerary

GPS TRACK



PATH LENGTH:  
4,7 km



TIME REQUIRED:  
1,20 hours



ELEVATION GAIN:  
121 m



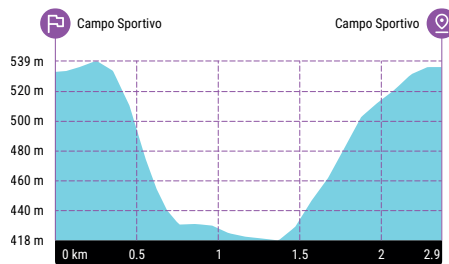
DIFFICULTY:  
Facile



PARTENZA E ARRIVO: **Campo Sportivo**

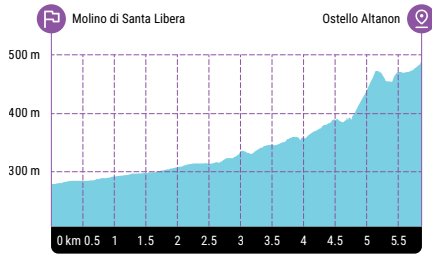


## Percorso del cuore



Un percorso che si snoda tra i meravigliosi luoghi naturalistici di San Gregorio e la cultura e l'arte delle sue ville e chiese. Dagli affreschi di Vico Calabrò ai boschi, dalla Chiesa di San Bartolomeo a Villa Villabruna e dall'architettura dell'abitato di Barp fino alla Chiesetta di Sant'Antonio Abate vi troverete avvolti in un paesaggio dalle mille sfumature e da panorami mozzafiato!

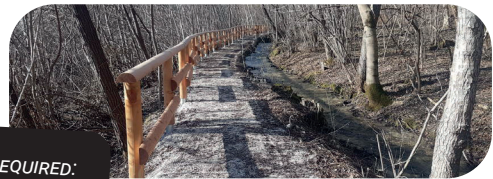
*A path that winds between the wonderful natural sites of San Gregorio and the culture and art of its villas and churches. From the frescoes of Vico Calabrò to the woods, from the church of San Bartolomeo to Villa Villabruna and from the architecture of the village of Barp to the Church of Sant'Antonio Abate you will find yourself surrounded by a landscape of thousand shades and breathtaking views!*



La via dell'acqua è un suggestivo percorso che si snoda fra campagne, boschi, sentieri e passerelle seguendo lo scorrere del fiume Veses. Dall'antico mulino di Santa Libera a Salzan il percorso si snoda lungo i suggestivi boschi fino alla centralina idroelettrica per concludersi ai piedi del Monte Pizzocco. Un sentiero ideale per chi vuol approfondire la fondamentale importanza dell'acqua: elemento essenziale per la vita e fattore di sviluppo economico.

*The street of the water is a charming path that winds through the countryside, woods, paths and walkways following the flow of the river Veses. From the ancient mill of Santa Libera in Salzan the route winds along the picturesque woods to the hydroelectric power station and ends at the foot of Mount Pizzocco. An ideal path for these who want to deepen the fundamental importance of water: an essential element for life a factor of economic development.*

## La via dell'acqua



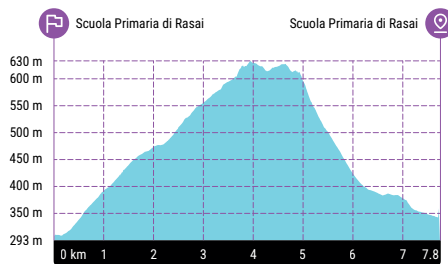
	<b>PATH LENGTH:</b> 5,8 km		<b>TIME REQUIRED:</b> 1,45 hours
	<b>ELEVATION GAIN:</b> 200 m		<b>DIFFICULTY:</b> Facile
<b>PARTENZA:</b> Molino di Santa Libera		<b>ARRIVO:</b> Ostello Altanon	



GPS TRACK



10 Itinerary



Un percorso creato per valorizzare maggiormente lo splendore di questi luoghi e la purezza delle sue vie incontaminate. Il paesaggio ideale per ritagliarsi una finestra temporale-spaziale dove poter immergersi nella meraviglia della natura circostante: dalla via dei dipinti, che raccontano la storia della Regina Amalasuunta, fino ad addentrarsi nel tratto di percorso costellato da una serie di sculture in legno denominato "VallonArt".

*A path created to enhance the splendor of these places and the purity of its pristine streets. The ideal landscape to carve out a temporal-spatial window where you can immerse yourself in the wonder of the surrounding nature: from the street of paintings, which tell the story of Queen Amalasuunta, until you enter the stretch of path dotted with a series of wooden sculptures called "VallonArt".*

## Anello della Vallorna

**PATH LENGTH:** 7,6 km  
**ELEVATION GAIN:** 337 m  
**TIME REQUIRED:** 2,30 hours  
**DIFFICULTY:** Media  
**PARTENZA E ARRIVO:** Scuola Primaria di Rasai



Itinerary

11

GPS TRACK

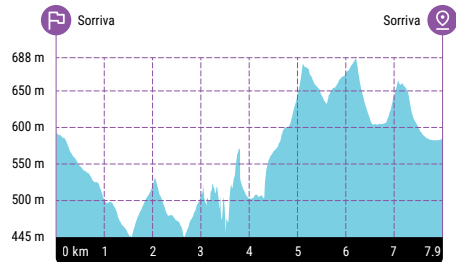






## La via dell'acqua: basso corso dell'Ausor

Itinerario di media lunghezza, si sviluppa tra la piana di Sorriba ed il basso corso dell'Ausor. Tra il laghetto Rodela, interessante biotopo di ambiente umido, i ruderi di mulino e segheria della famiglia Moreta dove croci incise nella pietra si legano ad antiche leggende su San Giorgio. Fino all'antico abitato di Molin, dove ruderi di mulini e case d'abitazione testimoniano un passato non troppo lontano troncato dal progresso e dall'alluvione del 1966. La mulattiera con le impronte del Sanguanel, i rustici con caratteristici poggioli in legno, il lavatoio e la Chiesa di San Giorgio vi accompagneranno in questo tuffo nel passato.



*A medium-length itinerary, it develops between the plain of Sorriba and the lower course of the Ausor. Among the Rodela lake, an interesting biotope of humid environment, the ruins of a mill and sawmill belonging to the Moreta Family where crosses carved in stone are linked to ancient legends about Saint George. Up to the ancient village of Molin, where ruins and houses testify a past not too far truncated by progress and the flood of 1966. The mule track with the footprints of the Sanguanel, the rustic with characteristic wooden balconies, the wash house and the Church of Saint George will accompany you in this dive into the past.*





## Esplora tutti gli itinerari con la mappa digitale!

Check all routes in the online map

Scansiona il Qr code ed esplora la mappa digitale con tutte le escursioni della Valbelluna! Avrai sempre con te il percorso e i dettagli di ogni itinerario con un click.

Scan the QR code and explore the map with all the excursions in Valbelluna! Keep always with you all routes and details in one click.

GLI ITINERARI







## COME ARRIVARE HOW TO GET HERE

### By car

A27 Venezia - Belluno uscita  
Belluno e Pian di Vedoia.

A27 Highway Venice - Belluno  
Exit at Belluno - Pian di Vedoia.

### By plane

Gli aeroporti più vicini sono  
Venezia "Marco Polo" (95 km),  
Treviso "Antonio Canova" (75 km),  
Verona "Valerio Catullo" (175 km),  
Trieste "Ronchi dei Legionari" (155  
km), Milano "Malpensa" (360 km).

*The nearest airports are Venice "Marco  
Polo" (95 km), Treviso "Antonio Canova"  
(75 km), Verona "Valerio Catullo" (175  
km), Trieste "Ronchi dei Legionari" (155  
km), Milano "Malpensa" (360 km).*

### By Train

Le due tratte ferroviarie che servono  
la provincia di Belluno sono Venezia  
Santa Lucia - Belluno - Calalzo Pieve  
di Cadore Cortina e Padova Centrale  
- Feltre - Calalzo Pieve di Cadore  
Cortina.

*There are two different rail links to the  
Dolomites 1. Venice (S. Lucia) - Belluno  
- Calalzo Pieve di Cadore Cortina 2.  
Padua (Centrale) - Feltre - Calalzo Pieve  
di Cadore Cortina.*

DISCOVER VALBELLUNA



[www.dolomitiprealpi.it](http://www.dolomitiprealpi.it)  
Consorzio Turistico Dolomiti Prealpi  
PIVA01127060257  
Piazza Trento e Trieste, 9  
32032 Feltre, BL, Italia

**DOLOMITI  
BELLUNESI**  
The Mountains of Venice

